



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

CHAMADA PÚBLICA PARA PRÉ-QUALIFICAÇÃO Nº 02/2024

PRÉ-ÂMBULO: Esta chamada não gera qualquer direito aos participantes, cabendo à Administração Pública o juízo de conveniência e oportunidade quanto à realização de uma possível e futura forma de aquisição, mediante procedimento licitatório. Destarte não gera qualquer ônus para Administração.

Fundamentação Legal: Lei Federal nº 14.133, de 01 de abril de 2021, e suas alterações.

O Município de Massapê-CE., através da Secretaria de Educação de sua Prefeitura, pessoa jurídica de direito público interno, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 07.598.691/0001-16, com sede administrativa sito na Rua Major José Paulino, s/nº, Centro, CEP.: 62.140-000, representado neste ato pela sua secretária, a Sra. SANDRA MARIA MOTA DO NASCIMENTO, no uso de suas prerrogativas legais, vem realizar Chamada Pública para aquisição de obras literárias destinadas ao atendimento das instituições públicas que integram a rede municipal de ensino de Massapê-CE.

1. OBJETO

Objeto: 1.1. Pré-qualificação de obras literárias com distintas temáticas com foco na educação inclusiva e no meio ambiente a serem trabalhadas pelos professores junto as crianças da educação infantil e os alunos nas turmas de anos iniciais do ensino fundamental e materiais pedagógicos de suporte estruturados com foco na educação ambiental para turmas de anos iniciais alinhados as competências gerais da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e competências específicas entre os componentes curriculares de ciências da natureza e ciências humanas, dando suporte ao processo de alfabetização, letramento e numerando das crianças em idade escolar matriculados na rede de ensino de Massapê-CE., de acordo com as condições e especificações constantes neste Edital.

2. DOS PRAZOS E LOCAL PARA INSCRIÇÃO, ENTREGA DA DOCUMENTAÇÃO E DOS MATERIAIS

2.1. A inscrição, a entrega da documentação e do material para análise, será de forma presencial na Secretaria de Educação da Prefeitura Municipal de Massapê-CE., situada à Rua Major José Paulino, s/nº, Centro, CEP.: 62.140-000, Município de Massapê-CE., no período compreendido entre 31/10/2024 e 09/10/2024, das 8h às 13h., prazo esse necessário para que se determine cronograma de lançamento da futura licitação. Posterior a esse período também poderá ser apresentado, permanecendo permanentemente aberto para ingresso de novos produtos.



2.2. Dos documentos para habilitação jurídica:

2.2.1. Cópia do documento de Identificação autenticado ou acompanhado do original (RG, CPF e/ou Carteira Nacional de Habilitação) do representante legal, juntamente com o instrumento de procuração.

2.3. Dos documentos de habilitação técnica e exemplares:

2.3.1. Declaração de Edição, de que a obra apresentada no ato da inscrição, indicando as informações necessárias conforme apresentado neste Edital, corresponde a sua última edição (Anexo I);

2.3.2. Um (1) exemplar de cada título conforme composição do Anexo I apresentado neste Edital, os quais serão submetidos à análise da Comissão Técnica.

2.4. Para efeito de confirmação da inscrição, será emitido comprovante mediante entrega do material e documentação.

2.5. Somente será aceita a participação da obra e emitido o respectivo comprovante, mediante a entrega conjunta da documentação, em envelope lacrado e identificado, e do exemplar das obras, em embalagem lacrada e identificada, vedado o fornecimento do comprovante de forma parcial.

2.6. Os documentos exigidos nos itens 2.3 deste Edital deverão ser apresentados em uma única via, devidamente assinados e datados, quando for o caso, em ENVELOPE lacrado contendo as seguintes indicações no seu anverso:

**À
COMISSÃO TÉCNICA – SEC. DE EDUCAÇÃO
DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO JURÍDICA E TÉCNICA
CHAMADA PÚBLICA Nº 02/2024
RAZÃO SOCIAL DA EMPRESA PARTICIPANTE
Nº CNPJ (ou documento equivalente)**

2.7. O não atendimento aos requisitos apresentados neste item configurará desclassificação da editora, não cabendo recurso.

3. DOS REQUISITOS DAS OBRAS

3.1. Serão avaliadas e selecionadas obras que atendam às informações constantes no Anexo I, observadas as condições e demais especificações constantes neste Edital e seus anexos.

3.1.1. As inscrições que ultrapassarem o número válido por editora serão desclassificadas, sendo consideradas apenas as duas primeiras obras inscritas para cada tipo, verificadas a ordem de inscrição.

3.2. Não serão aceitos bonecos ou protótipos;



3.3. As amostras do material suplementar, em conformidade com os critérios de análises, não serão devolvidas.

4. DA COMISSÃO TÉCNICA

4.1. Os materiais, bem como os documentos apresentados pelos interessados inscritos serão analisados e julgados por uma Comissão Técnica, especialmente designada para este fim, cujos membros serão nomeados pela autoridade competente, observados os critérios e requisitos estabelecidos por este Edital e seus anexos.

4.2. A comissão será composta por 03 (três) servidores, sendo 01 da Secretaria de Educação, 01 de Centros de Educação Infantil e 01 de Escolas da Rede Municipal de Ensino.

4.3. É vedada a participação de servidores que tenham qualquer vínculo direto ou indireto com os participantes do processo, sendo substituídos na Comissão por outro servidor que atenda aos critérios descritos.

4.4. A Comissão Técnica terá autonomia para tomar providências quanto aos casos omissos neste Edital que porventura venham a surgir.

5. DA ANÁLISE E SELEÇÃO DO MATERIAL

5.1. A análise do material, bem como dos documentos apresentados, será realizada pela Comissão Técnica, tendo como base os Critérios Mínimos apresentados no Anexo III, sem medida de pontuação.

5.2. O prazo de análise do material pela Comissão Técnica será de até 05 (cinco) dias úteis e **NÃO TERÁ CARÁTER ELIMINATÓRIO**, podendo ainda ser retificado à qualquer tempo após apontamentos da Comissão Técnica acerca dos motivos de não aceitação, em conformidade com os requisitos estipulados neste Edital.

5.3. Todo material validado pela Comissão Técnica deverá integrar o catálogo de bens e serviços da Administração.

5.4. Ao final da avaliação os materiais aceitos serão classificados como aptos para a possível realização de futuro procedimento licitatório, sob a modalidade de Pregão Eletrônico, na forma de aquisição de material de consumo e critério de julgamento de menor preço.

6. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

6.1. Os resultados da presente Chamada Pública serão disponibilizados no site do TCE: www.tce.ce.gov.br, na aba "Municípios", em "Portal de Licitações dos Municípios", opção "Outras formas de contratação", além do site do próprio órgão e



do site Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), de acordo com o desenvolvimento do procedimento.

7. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

7.1. A inscrição do material implica aceitação dos termos desta Chamada Pública, de forma integral e irrevogável, bem como da legislação aplicável, especialmente em matéria de direito autoral, não cabendo controvérsias posteriores.

7.2. A Administração se reserva o direito de, a qualquer tempo e a seu exclusivo critério, por despacho motivado, adiar, desistir ou revogar a presente convocação, sem que isso represente motivo para que os participantes pleiteiem qualquer tipo de indenização.

7.3. Será de inteira responsabilidade dos inscritos a validade das informações fornecidas à Administração no cadastramento das obras.

7.4. A inscrição ou seleção do livro não implica obrigatoriedade de abertura de procedimento licitatório que vise à formatura de contrato de aquisição por parte da Administração, tampouco confere direito à indenização a título de reposição de despesas realizadas no cumprimento das etapas desta Chamada Pública.

7.5. É vedado aos titulares de direito autoral e/ou seus representantes, cujo livro inscrito for selecionado, oferecer vantagem de qualquer espécie, a qualquer pessoa, vinculada à escolha do material referente ao processo de avaliação e seleção.

7.6. O não atendimento aos requisitos apresentados nos Itens 2 e 3 desta Chamada Pública configura desclassificação do interessado, não cabendo recurso, podendo, no entanto, ser complementado pelo interessado sempre que lhe convier.

7.7. Integram a presente Chamada Pública, como se transcritos fossem e como partes indissolúveis, dela fazendo parte:

- ANEXO I - ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS MÍNIMAS
- ANEXO II - MODELO DE DECLARAÇÃO DE EDIÇÃO
- ANEXO III - CRITÉRIOS MÍNIMOS DE ANÁLISE DA OBRA

Massapê-CE., 25 de julho de 2024.

Sandra Maria Mota do Nascimento
Sec. de Educação



ANEXO I

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS MÍNIMAS

ITEM	LOTE 01 - ESPECIFICAÇÕES DE OBRAS LITERÁRIAS COM FOCO NA EDUCAÇÃO INCLUSIVA	UND
01	Obra literária com foco na inclusão com distintas temáticas tratando sobre síndrome de down, contendo 24 páginas, capa em cartão ou triplex 250g, papel couchê fosco 150g, livro medindo 24x24 cm com ISBN. Para crianças pequenas em idade de 5 anos até estudantes de 10 anos de idade.	UND
02	Obra literária com foco na inclusão com distintas temáticas tratando sobre inclusão e diversidade, contendo 32 páginas, capa em cartão ou triplex 250g, papel couchê fosco 150g, livro medindo 24x24 cm com ISBN. Para crianças pequenas em idade de 5 anos até estudantes de 10 anos de idade.	UND
03	Obra literária com foco na inclusão com distintas temáticas tratando sobre as diferenças, contendo 32 páginas ilustradas e com texto em letra cursiva, capa em cartão ou triplex 250g, papel couchê fosco 150g, livro medindo 24x24 cm com ISBN. Para crianças pequenas em idade de 5 anos até estudantes de 10 anos de idade.	UND
04	Obra literária com foco na inclusão com distintas temáticas tratando sobre síndrome do espectro autista, contendo 24 páginas ilustradas e com texto em letra cursiva em tamanho acessível, capa em cartão ou triplex 250g, papel couchê fosco 150g, livro medindo 27x27 cm com ISBN. Para crianças pequenas em idade de 5 anos até estudantes de 10 anos de idade.	UND
05	Obras literárias com seis (06) volumes com foco na inclusão com distintas temáticas tratando sobre diferença e valores humanos, contendo 24 páginas ilustradas e com texto em letra cursiva, capa em cartão ou triplex 250g, papel couchê fosco 150g, livro medindo 20x20 cm com ISBN. Para crianças pequenas em idade de 5 anos até estudantes de 10 anos de idade.	UND
06	Obra literária com foco na inclusão com temática abordando sobre cegueira, contendo 32 páginas, capa em cartão ou triplex 250g, papel couchê fosco 150g, livro medindo 27x27 cm com ISBN. Para crianças pequenas em idade de 5 anos até estudantes de 10 anos de idade	UND
07	Obra literária com foco na inclusão com temática abordando sobre surdez, contendo 32 páginas, capa em cartão ou triplex 250g, papel couchê fosco 150g, livro medindo 20x27 cm com ISBN. Para crianças pequenas em idade de 5 anos até estudantes de 10 anos de idade.	UND
08	Obra literária com foco na inclusão abordando a temática sobre as pessoas com deficiências - PcD, contendo 40 páginas ilustradas e com texto em letra em tamanho acessível, capa em cartão ou triplex 250g, papel couchê fosco 150g, livro medindo 27x27 cm, com lombada quadrada com ISBN. Para crianças pequenas em idade de 5 anos até estudantes de 10 anos de idade.	UND
09	Obra literária com foco na inclusão com a abordagem sobre TDHA, contendo 24 páginas, capa em cartão ou triplex 250g, papel couchê fosco 150g, livro medindo 20x27 cm com ISBN. Para crianças pequenas em idade de 5 anos até estudantes de 10 anos de idade.	UND
10	Obra literária com foco na inclusão abordando sobre a temática da superdotação e altas habilidades, contendo 32 páginas, capa em cartão ou triplex 250g, papel couchê fosco 150g, livro medindo 20x27 cm com ISBN. Para crianças pequenas em idade de 5 anos até estudantes de 10 anos de idade.	UND
11	Obra literária com foco na inclusão abordando sobre a temática da gordofobia, contendo 24 páginas, capa em cartão ou triplex 250g, papel couchê fosco 150g, livro	UND

	medindo 24x24 cm com ISBN. Para crianças pequenas em idade de 5 anos até estudantes de 10 anos de idade.	
ITEM	LOTE 02 - ESPECIFICAÇÕES DE OBRAS PEDAGÓGICAS – MATERIAL ESTRUTURADO DE APOIO COM FOCO NA EDUCAÇÃO AMBIENTAL	UND
01	Material de apoio pedagógico estruturado com foco no meio ambiente, com distintas temáticas (Preservação; reciclagem, sustentabilidade, lixo, seca, vida marinha, água, biodiversidade, consumo consciente) para serem trabalhadas com crianças de faixa etária entre 6 anos a 10 anos de idade. Tendo como foco principal a leitura, a produção de textos e o desenvolvimento da consciência ambiental, por meio do letramento literário e de práticas pedagógicas. Estrutura do material: Capa e quarta capa: cor 4x0 - papel <i>couche</i> 250g.; formato: 21cm x 29,7cm; miolo: cor 4x4 – papel <i>couche</i> fosco 150g; letra bastão.	UND
02	Material de apoio pedagógico estruturado com foco no meio ambiente, com distintas temáticas (Preservação; reciclagem, sustentabilidade, lixo, seca, vida marinha, água, biodiversidade, consumo consciente) para serem trabalhadas com crianças de faixa etária entre 6 anos a 10 anos de idade. Tendo como foco principal a leitura, a produção de textos e o desenvolvimento da consciência ambiental, por meio do letramento literário e de práticas pedagógicas. Estrutura do material: Capa e quarta capa: cor 4x0 - papel <i>couche</i> 250g.; formato: 21cm x 29,7cm; miolo: cor 4x4 – papel <i>couche</i> fosco 150g; letra bastão.	UND
03	Material de apoio pedagógico estruturado com foco no meio ambiente, com distintas temáticas (Preservação; reciclagem, sustentabilidade, lixo, seca, vida marinha, água, biodiversidade, consumo consciente) para serem trabalhadas com crianças de faixa etária entre 6 anos a 10 anos de idade. Tendo como foco principal a leitura, a produção de textos e o desenvolvimento da consciência ambiental, por meio do letramento literário e de práticas pedagógicas. Estrutura do material: Capa e quarta capa: cor 4x0 - papel <i>couche</i> 250g.; formato: 21cm x 29,7cm; miolo: cor 4x4 – papel <i>couche</i> fosco 150g; letra bastão.	UND
04	Material de apoio pedagógico estruturado com foco no meio ambiente, com distintas temáticas (Preservação; reciclagem, sustentabilidade, lixo, seca, vida marinha, água, biodiversidade, consumo consciente) para serem trabalhadas com crianças de faixa etária entre 6 anos a 10 anos de idade. Tendo como foco principal a leitura, a produção de textos e o desenvolvimento da consciência ambiental, por meio do letramento literário e de práticas pedagógicas. Estrutura do material: Capa e quarta capa: cor 4x0 - papel <i>couche</i> 250g.; formato: 21cm x 29,7cm; miolo: cor 4x4 – papel <i>couche</i> fosco 150g; letra bastão.	UND
05	Material de apoio pedagógico estruturado com foco no meio ambiente, com distintas temáticas (Preservação; reciclagem, sustentabilidade, lixo, seca, vida marinha, água, biodiversidade, consumo consciente) para serem trabalhadas com crianças de faixa etária entre 6 anos a 10 anos de idade. Tendo como foco principal a leitura, a produção de textos e o desenvolvimento da consciência ambiental, por meio do letramento literário e de práticas pedagógicas. Estrutura do material: Capa e quarta capa: cor 4x0 - papel <i>couche</i> 250g.; formato: 21cm x 29,7cm; miolo: cor 4x4 – papel <i>couche</i> fosco 150g; letra cursiva.	UND
06	Material de apoio pedagógico estruturado com foco no meio ambiente, com distintas temáticas (Preservação; reciclagem, sustentabilidade, lixo, seca, vida marinha, água, biodiversidade, consumo consciente) para serem trabalhadas com crianças de faixa etária entre 6 anos a 10 anos de idade. Tendo como foco principal a leitura, a produção de textos e o desenvolvimento da consciência ambiental, por meio do letramento literário e de práticas pedagógicas. Estrutura do material: Capa e quarta capa: cor 4x0 - papel <i>couche</i> 250g.; formato: 21cm x 29,7cm; miolo: cor 4x4 – papel <i>couche</i> fosco 150g; letra cursiva.	UND
07	Material de apoio pedagógico estruturado com foco no meio ambiente, com distintas temáticas (Preservação; reciclagem, sustentabilidade, lixo, seca, vida marinha, água, biodiversidade, consumo consciente) para serem trabalhadas com crianças de faixa etária entre 6 anos a 10 anos de idade. Tendo como foco principal a leitura, a produção de textos e o desenvolvimento da consciência ambiental, por meio do letramento literário e de práticas pedagógicas. Estrutura do material: Capa e quarta capa: cor 4x0	UND

	- papel <i>couche</i> 250g.; formato: 21cm x 29,7cm; miolo: cor 4x4 – papel <i>couche</i> fosco 150g; letra cursiva	
08	Material de apoio pedagógico estruturado no meio ambiente, com distintas temáticas (Preservação; reciclagem, sustentabilidade, lixo, seca, vida marinha, água, biodiversidade, consumo consciente) para serem trabalhadas com crianças de faixa etária entre 6 anos a 10 anos de idade. Tendo como foco principal a leitura, a produção de textos e o desenvolvimento da consciência ambiental, por meio do letramento literário e de práticas pedagógicas. Estrutura do material: Capa e quarta capa: cor 4x0 - papel <i>couche</i> 250g.; formato: 21cm x 29,7cm; miolo: cor 4x4 – papel <i>couche</i> fosco 150g; letra cursiva	UND
09	Material de apoio pedagógico estruturado com foco no meio ambiente, com distintas temáticas (Preservação; reciclagem, sustentabilidade, lixo, seca, vida marinha, água, biodiversidade, consumo consciente) para serem trabalhadas com crianças de faixa etária entre 6 anos a 10 anos de idade. Tendo como foco principal a leitura, a produção de textos e o desenvolvimento da consciência ambiental, por meio do letramento literário e de práticas pedagógicas. Estrutura do material: Capa e quarta capa: cor 4x0 - papel <i>couche</i> 250g.; formato: 21cm x 29,7cm; miolo: cor 4x4 – papel <i>couche</i> fosco 150g; letra cursiva	UND
10	Material de apoio pedagógico estruturado com foco no meio ambiente, com distintas temáticas (Preservação; reciclagem, sustentabilidade, lixo, seca, vida marinha, água, biodiversidade, consumo consciente) para serem trabalhadas com crianças de faixa etária entre 6 anos a 10 anos de idade. Tendo como foco principal a leitura, a produção de textos e o desenvolvimento da consciência ambiental, por meio do letramento literário e de práticas pedagógicas. Estrutura do material: Capa e quarta capa: cor 4x0 - papel <i>couche</i> 250g.; formato: 21cm x 29,7cm; miolo: cor 4x4 – papel <i>couche</i> fosco 150g; letra cursiva	UND

* **IMPORTANTE:** Deverá ser apresentado apenas 01 (um) exemplar de cada item acima descrito.





ANEXO II

**MODELO DE DECLARAÇÃO DE EDIÇÃO
(PAPEL TIMBRADO DA EMPRESA)**

Declaro, sob as penas da Lei, que o livro _____, do(s) autor(es) _____, apresentado no ato da inscrição no processo de Chamada Pública nº _____ (Colocar o número da Chamada Pública), corresponde à sua última edição, não havendo impeditivo para a entrega do material na quantidade que for requerida no processo licitatório.

Local e Data

Assinatura do representante legal
Nome legível e cargo

(Firma reconhecida em cartório)
ou
Assinatura eletrônica

ANEXO III

CRITÉRIOS MÍNIMOS DE ANÁLISE DE OBRA

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
I - ELEMENTOS FÍSICOS				
1	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado.			
2	Letra legível em dimensões adequadas.			
3	Espaçamento entre as letras, linhas, palavras, enunciados.			
4	Encadernação leva em consideração a segurança no manuseio pelas crianças.			
5	Material resistente.			
II - ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS				
1	Apresenta diversidade de gêneros textuais, como por exemplo: parlenda, trava-línguas, conto de fadas, fábula, receita culinária, bilhete, entre outros.			
2	Isento de imagens ou textos que revelem preconceitos ou estereótipos que remetem a discriminações de quaisquer tipologias.			
3	Apresenta textos que contemplem a pluralidade de ideias, diversidade cultural e os direitos da criança, considerando o perfil do público.			
4	Promove a cultura, a história afro-brasileira e dos povos indígenas brasileiros, dando visibilidade aos seus valores, tradições, organizações, conhecimentos, formas de participação social e saberes sócio-científicos.			
III - PROPOSTAS X DEZERTIZES E NORMAS OFICIAIS				
1	As atividades propostas promovem o desenvolvimento da autonomia da criança?			
2	As atividades propostas contribuem para o desenvolvimento de atitudes de respeito ao bem comum, ao meio ambiente, às diferentes culturas, identidades e singularidades?			
3	As atividades propostas promovem o exercício da criticidade pela criança, na emissão de opiniões, questionamentos e hipóteses?			
4	As atividades propostas oferecem condições para que as crianças aprendam a considerar o sentimento e a opinião dos outros?			
5	As atividades propostas valorizam o ato criador das crianças?			
6	As atividades propostas valorizam o protagonismo da criança?			
7	As atividades propostas são estimulantes e desafiadoras?			
8	As atividades propostas são elaboradas criteriosamente de forma que não promova a competitividade e nem ameace a autoestima das crianças?			

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA		
		TOTAL	PARCIAL	INSUFICIENTE
9	As atividades propostas ampliam as possibilidades de comunicação e expressão das crianças?			
10	As atividades propostas possibilitam a organização dos pensamentos e ideias das crianças?			
11	As atividades propostas possibilitam às crianças apropriarem-se dos conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico da nossa sociedade?			
12	As atividades propostas promovem o conhecimento de si?			
13	As atividades propostas promovem a imersão das crianças nas diferentes linguagens?			
14	As atividades propostas promovem o reconhecimento da diversidade cultural?			
15	As atividades propostas promovem o conhecimento da biodiversidade e da sustentabilidade da vida na terra?			
16	As atividades propostas incentivam a curiosidade, a exploração e o encantamento em relação ao mundo físico e social, ao tempo e à natureza?			
17	As atividades propostas possibilitam às crianças solucionar problemas de diversas formas?			
18	As interações e as brincadeiras são consideradas para a realização das atividades propostas?			
19	As atividades propostas possibilitam a escrita espontânea pela criança?			
IV - PRÁTICAS				
1	O livro traz ideias novas para o professor trabalhar "além do livro"?			
2	As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realizá-las com as crianças?			
3	O professor enxerga esse livro como um real instrumento que o auxiliará e acrescentará ao seu trabalho com as crianças?			
4	Os objetivos das atividades propostas no livro estão claros para o professor?			

